

D
i
s
s
y
m
é
t
r
i
o
n
e



Dissymétrique

Feuille de liaison sécurité du club

N° 56

Information outil météo

Sur notre site Web club, aircluny.fr, un lien supplémentaire est ajouté le 19.08.25 en "sous menu" à l'onglet « météo » Les sous-menus apparaissent quand on "palpe" l'onglet.

Il est intitulé : "**Isofronts - Météo-France**", il oriente sur la page de ce site qui nous présente le fonctionnement animé des fronts et masses d'air sur le court terme (Arrêt sur image possible pour analyser tranquillement)

Le court terme (J+3) est un délai fiable qui correspond bien aux besoins du vol libre pour un pilote *qui fait sa météo*. Le bon conseil en météo est de toujours consulter les "masses d'air" sur le pays avant de *sauter* sur la micro-information des balises locales.

Démarche *du global au détail* pour avoir une vue d'ensemble des flux.

Cette précaution permet souvent de comprendre, pourquoi certains jours.. on n'y comprend justement rien... en regardant le nombril de nos sites locaux. Alors on crame du gas-oil..

Savoir se situer dans l'évolution de ces masses d'air continentales explique souvent la difficulté à comprendre nos balises locales qui elles ne nous donnent les directions et force des vents que dans le relief. Et pour les coupes atmosphériques sur un point limité.

Si nous avons échappé à la formation au sein du vol libre, la vidéo ci-dessous est adaptée pour donner une base saine au-delà de la lecture des cartes.

Le niveau de ce contenu sur ces thèmes précis (ici destiné à l'aviation par le BIA) correspond à peu près au niveau du besoin de connaissances du Brevet de Pilote parapente.

[1\) La genèse des fronts et le principe de la convection :](#) (+ un petit test en fin de film)

NB : Bien entendu, il faudra accepter les coupures PUB... Désolé!

La culture sur Internet n'est pas aussi gratuite que celle des formations proposées au local club par des bénévoles hors bizness.

Cadeau casse tête... Explication avec démonstration grand public sur [l'effet de Coriolis..](#)

Si le pilote actuel vient peu ou plus à la formation en dehors des écrans, faisons en sorte que la formation aille à son écran de façon ciblée et filtrée.

On gagne du temps.

L'AS